TRADICIÓ

### Inscripcions a la 51a edició de la Cantada de Caramelles de Vilafranca

El Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca obre la convocatòria per participar a la 51a Cantada de Caramelles, que tindrà lloc el 26 d'abril, al Claustre dels Trinitaris. Els grups de cantaires, que poden ser de nois, de noies o mixtos podran oferir, fins a un màxim de 3 temes cadascun, un repertori lliure: caramelles i cançons tradicionals o versions adaptades de peces populars de la música actual. Els grups o corals interessades a participar poden inscriure's fins al 12 d'abril al Servei de Cultura de l'Ajuntament, a l'Escorxador de dilluns a divendres, de 9 a 14h i de 17 a 21h, a l'adreça cultura@vilafranca.org, o bé al 93 890 04 59 fins el 12 d'abril.

LITERATURA

### Sopar literari amb David Monteagudoa pel 26 d'abril

El 26 d'abril, en plena setmana de Sant Jordi, s'organitza un sopar amb l'escriptor David Monteagudo per poder tastar les receptes del seu nou llibre *Si vols que t'estimin*. El restaurant 20A del carrer Sant Bernat ofereix un sopar degustació on es podran tastar les receptes d'aquest original llibre de cuina, presentades pel propi autor. El preu del cobert serà de 35 € i cal reservar taula al 679 3207 50.

## CULTURA

///// **RECONEIXEMENT** | Premi radiofònic

# Menció de Qualitat pel programa "Llegir per sentir" de Ràdio Vilafranca

**// HONOR** Ràdio Associació distingeix l'espai conduït per Josep M. Soler i coordinat per Pere Martí i Bertran

**3d8**
Vilafranca

Dimarts es van donar a conèixer els guardonats dels 19ns Premis Ràdio Associació, que han tornat a reflectir l'actualitat social i posen en valor els diferents accents de la llengua en una edició amb rècord de participació amb 111 candidatures presentades. Entre els guardonats hi ha el programa «Llegir per sentir», un espai de Ràdio Vilafranca que està coordinat per l'escriptor Pere Martí i presentat pel periodista Josep M. Soler i que celebra enguany els 25 anys. El programa divulga setmanalment obres de literatura infantil i juvenil catalana mitjançant una entrevista a un autor o autora sobre un dels seus llibres. L'espai s'organitza amb blocs de cinc o sis setmanes dedicats a autors que han publicat en una editorial determinada. S'emet els dimecres a les 9 del vespre i els dissabtes a dos quarts de dues del migdia. Des de l'any 2015 es penja a internet i, també es pot escoltar a través de la xarxa. Un cop per setmana, un autor, il·lustrador o traductor de literatura infantil i juvenil és entrevistat arran d'una obra seva recent. Alguna vegada s'han fet programes especials, com per exemple els dedicats a revistes infantils i juvenils en català, als jocs informàtics en català, a llibres teòrics o blogs de LIJ. Amb motiu del seu 25è aniversari, s'han planificat un seguit d'actes culturals com una matinal amb conferència i taula rodona, la participació a Vilapensa i dues exposicions al Claustre de Sant Francesc, al maig i al juny. En total pel programa han passat 336 autors, 75 il·lustradors, 31 traductors i 67 editors.

**Josep M. Soler** i **Pere Martí,** ànimes del programa | 3D8

///// **ENTITATS** | Premis culturals

# La Federació d'Ateneus de Catalunya, premi Nacional de Cultura

**//FIGURA** L'entitat està presidida pel vilafranquí Salvador Casals des de l'any 2011

**3d8**
Vilafranca

La Federació d'Ateneus de Catalunya, que presideix des del 2011 el vilafranquí Salvador Casals, ha estat guardonada amb el Premi Nacional de Cultura que atorga anualment el Consell Nacional de la Cultura i les Arts (CoNCA). Amb aquesta distinció, la Generalitat reconeix la tasca extraordinària de gestió de la diversitat ateneista del nostre país i de la contribució a la cultura durant els seus trenta-cinc anys d'existència, i pel fet de ser el motor de la tradició ateneista que, des del segle XIX, ha canalitzat molts dels impulsos i els anhels col·lectius del país per millorar l'entorn, construir una societat més sòlida i promoure valors compartits per a la defensa de la cultura i la llengua catalanes.

Els premiats amb el vilafranquí **Salvador Casals** | DAVID RUANO

El Premi Nacional de Cultura és la distinció de més rang que existeix a la cultura catalana, i s'entrega a les persones, entitats o institucions de qualsevol àmbit territorial que siguin mereixedores d'un reconeixement institucional per la seva contribució singular a la cultura catalana i al seu enaltiment, i en valora preferentment l'excel·lència, la innovació, la trajectòria i la projecció, tenint present la contribució durant l'any anterior al de la concessió.
L'acte d'entrega dels premis serà el 4 de juliol al Teatre l'Artesà del Prat de Llobregat, un escenari que havia estat en desús des de 1988 i que darrerament l'Ajuntament d'El Prat ha enderrocat i ha tornat a construir de nou.

## 25 ANYS DE "LLEGIR PER SENTIR"

### LLEGIR IMATGES

**Montse Ginesta**
Il·lustradora i editora

Per celebrar 25 anys del programa «Llegir per sentir» de Ràdio Vilafranca, voldria destacar en aquest article alguns dels beneficis de la lectura d'imatges i convidar-vos a fer un exercici amb els infants més petits, amb aquells nens i nenes que encara no saben llegir.
Nens i nenes que, acompanyats de les vostres descripcions orals, onomatopeies i teatralització del text, aniran descobrint la relació màgica que s'estableix entre la paraula i les imatges, perquè, no ho oblidem, els infants necessiten el referent i el suport d'un adult per iniciar-se en l'aprenentatge de la lectura d'imatges.
La imatge és un llenguatge a través del qual expliquem el món que ens envolta tal com ho fem amb la paraula oral o escrita.
Les imatges -sobretot dibuixos i fotografies impreses- són el primer contacte dels infants amb el món del llibre i de la lectura.
Les imatges dibuixades sovint descriuen situacions, paisatges i personatges que no apareixen en el text escrit, però que enriqueixen, omplen de coherència, completen situacions i accions i fomenten el diàleg en una relació afectiva individualitzada entre l'infant i l'adult. Parar atenció en com són les imatges, què ens expliquen, què ens evoquen, també forma part de la lectura intencionada i amatent -per part de l'adult- de qualsevol àlbum infantil. Estudis especialitzats corroboren que llegir un conte en veu alta i fer activitats de falda desenvolupen en els més petits moltes capacitats:

- Contribueix a la construcció del propi jo.
- Estimula la imaginació i la creativitat.
- Afavoreix el desenvolupament del llenguatge oral i escrit.
- Promou la capacitat d'observació, d'atenció i de concentració.
- Consolida altres aprenentatges.
- Desenvolupa la curiositat.
- Crea empatia amb els personatges simbòlics.

I si, a més, hi afegim tots els detalls i significats que tenen els dibuixos, el resultat encara pot ser més interessant.
Per a molts adults, llegir contes als fills els pot semblar un entretenimment, però, com veieu, és molt més que un senzill passatemps.
Els llibres amb imatges permeten un aprenentatge amè, suggeridor i afinat.
Els colors saturats de les il·lustracions, el disseny dels personatges imaginaris, permeten al petit lector/oïdor mimetitzar-se amb els dibuixos, interpretar les situacions i el context que descriuen, familiaritzar-se amb les textures i expressar emocions i sentiments.
L'estil dels dibuixos que apareixen en els llibres per a infants té un ventall molt ampli, des d'un realisme naturalista fins a un «naïf» ingenu, passant per un grotesc humorístic. Tot s'hi val! Com més diversitat, millor! Un llibre o una revista adequada a l'edat de l'infant és una joguina i molt més. Als més petits se'ls ha de deixar triar els llibres que més els agraden. Acompanyar-los en aquesta lectura i posar èmfasi en les imatges us permetrà obrir un diàleg enriquidor.
La lectura és un plaer, no us canseu de llegir i remirar una vegada i una altra el mateix llibre; per als petits no es mai el mateix llibre, sempre és un llibre nou, diferent i fascinant.

www.el3devuit.cat